## ArteCultura

Osservatorio Arte e Cultura di CSA\*

## ARTE E CULTURA

PASSIONE PER GLI ITALIANI,
MA BARRIERE ECONOMICHE
E INFORMATIVE
FRENANO L'ACCESSO

LA VALORIZZAZIONE
DI ARTE E CULTURA
DEVE ESSERE UN IMPEGNO CONDIVISO
TRA STATO, ISTITUZIONI E AZIENDE

Conferma interesse per arte e cultura

afferma che le barriere di accesso sono troppe

costi elevati

mancanza di offerte a livello locale

scarsità di informazioni

Io Stato e le Istituzioni dovrebbero impegnarsi maggiormente per favorire l'accesso alla cultura

un ruolo importante deve essere svolto dalle aziende, opinione sostenuta soprattutto dai giovani



Osservatorio Arte e Cultura di CSA\*

## RESPONSABILITÀ CULTURALE D'IMPRESA GLI ITALIANI VOGLIONO AZIENDI PIÙ IMPEGNIATE

ARTE E CULTURA
UNA LEVA STRATEGICA
PER CONSUMATORI
E TALENT ATTRACTION

conferma che la preservazione artistica e culturale deve essere una priorità per le aziende

ritiene che non sostengano a sufficienza il settore culturale

crede che dovrebbero fornire maggiore sostegno finanziario

preferisce acquistare prodotti di aziende che investono nel sociale e nella cultura

è più attratto da aziende culturalmente impegnate (employer branding)

ritiene che le aziende dovrebbero sostenere giovani artisti e la creatitività locale (valorizzazione dei territori)